

INFORMAZIONI PERSONALI

Carla Puddu Cagliari (Italia)

Sesso F | Luogo e Data di nascita Cagliari 17/07/1982 | Nazionalità Italiana

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date	02/2018 – 08/2018
Nome e tipo di organizzazione	Regione Autonoma della Sardegna Green & Blue Economy POR Sardegna FSE 2014-2020 Corso SAPR (Sistema assistito pilotaggio remoto) 4 AdA
Date	20/10/2018
Titolo della qualifica rilasciata	Tecnico di sistemi aeromobili a pilotaggio remoto ad uso civile – SAPR Qualificazione riconosciuta in ambito europeo n.56177 EQF 4
Date	20/10/2018
Titolo della qualifica rilasciata	Operatore di ripresa audio e video di eventi culturali, ricreativi e cinematografici mediante Sistemi Aeromobili a Pilotaggio Remoto – SAPR – Settore Sistemi culturali e spettacolo Qualificazione riconosciuta in ambito europeo n.56189 EQF 3
Date	12/10/2018
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato Pilota Apr VL/Mc Oben S.r.l. CAAeroClub L'Aquila
Date	9/2009 – 10/2014
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea I livello in Beni Culturali – Storia e tutela dei beni artistici Università degli studi di Firenze, Facoltà di Lettere e Filosofia ▪ Elevate conoscenze nelle discipline afferenti ai beni culturali con particolare riferimento al settore storico artistico, archeologico, archivistico, (critica, museologia, conservazione e restauro), letterario, teatrale, musicale, architettonico, demo etno antropologico, legislativo. Relatori Prof. Antonio Pinelli, Prof. C. Giometti
Date	2009
Titolo della qualifica rilasciata	Comunicazione Museale e interazione con i visitatori ▪ Attestato di formazione professionale rilasciato dalla Fondazione Palazzo Strozzi- Firenze Dott. J.Bradburne, Dott.ssa L. Sebregondi
Date	2003/2007
Titolo della qualifica rilasciata	Università degli studi di Cagliari Facoltà di Lettere e Filosofia- Corso di Laurea in Beni Storico Artistici Sedici esami sostenuti Storia dell'arte e affini, letteratura antica, paleografia e diplomatica, archivistica, biblioteconomia, geochimica e vulcanologia, latino
Date	1996/2001
Titolo della qualifica Rilasciata	Diploma di maturità artistica Liceo Artistico Statale Foiso Fois, Cagliari ▪ Approfondita preparazione teorica e pratica concernente la produzione artistica pittorica plastico- scultorea, grafica, decorativa e di progettazione architettonica e design

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Date	12/2018 ad oggi
Impiego	Progettazione d'impresa
Attività o settore	Rilievi aerofotogrammetrici, ricostruzioni digitali e modellazioni 3d, telerilevamento, georeferenziazione GIS, riprese video foto mediante Apr, ambito comunicazione e pubblicità, beni culturali e paesaggistici, agricoltura di precisione
Date	02/2017-06/2017
Impiego	Docenza e progettazione laboratorio didattico artistico
Nome azienda	Istituto comprensivo Su Planu
Attività o settore	Istruzione
Date	2005/2008- 2012/2016
Impiego	Assistente di Direzione- Addetta d'archivio
Nome azienda	Promosport Sardegna s.r.l.- Cagliari
Attività o settore	Società sportiva riconosciuta CONI
Principali mansioni e responsabilità	Organizzazione eventi sportivi di carattere nazionale ed internazionale <ul style="list-style-type: none">▪ Collaborazione occasionale eventi come coordinatrice e addetta preposta alle mansioni di segreteriaPianificazione delle attività, organizzazione trasferte, relazioni marketingGestione agenda e posta, archiviazione immagini e redazione documenti
Date	1//2009-07/2012
Impiego	Assistente Museale
Nome azienda	Fondazione Palazzo Strozzi – t.m.l. – Firenze
Attività o settore	Organizzazione grandi mostre di arte antica al Piano Nobile e arte contemporanea presso il CCC Strozzi ed eventi collaterali (esibizioni teatrali, musicali e di danza, laboratori didattici)
Principali mansioni e responsabilità	<ul style="list-style-type: none">▪ Accoglienza e assistenza al pubblico informazioni storico/artistiche, archeologiche e monumentali▪ Laboratorio didattico▪ Responsabile sicurezza ambienti espositivi e controllo condizioni climatiche e ambientali finalizzato allo stato di conservazione e tutela delle opere▪ Addetta alla reception con funzioni di front-office, biglietteria, cassa, info-point, e back-office, centralino e prenotazioni attività didattiche e gruppi
	Palazzo Strozzi Piano Nobile: <ul style="list-style-type: none">○ CATERINA E MARIA DE MEDICI: Donne al potere. A cura di: Clarice Innocenti, Opificio delle pietre dure,, Firenze○ GALILEO. IMMAGINI DELL'UNIVERSO DALL' ANTICHITÀ AL TELESCOPIO. A cura di: Paolo Galluzzi. Museo Galileo, Firenze.○ INGANNI AD ARTE. Meraviglie del trompe l'oeil dall' antichità al contemporaneo. A cura di: Annamaria Giusti, Opd, Firenze○ DE CHIRICO, MAX ERNST, MAGRITTE E BALTHUS. Uno sguardo nell'invisibile. A cura di: Paolo Baldacci○ BRONZINO. Pittore e poeta alla corte dei Medici. A cura di: Carlo Falciani, Antonio Natali, Galleria degli UFFIZI, Firenze○ DENARO E BELLEZZA. I banchieri, Botticelli e il rogo delle vanità. A cura di: Ludovica Sebegondi, Tim Parks○ AMERICANI A FIRENZE. Sargent e gli impressionisti del nuovo mondo. A cura di: Francesca Baldazzi, Carlo Sisi, Galleria d'arte moderna, Palazzo Pitti

Centro di Cultura Contemporanea Strozziina:

- EMERGING TALENT. Nuova arte italiana.
- GREEN PLATFORM. Arte ecologia sostenibilità.
- REALTÀ MANIPOLATE. Come le immagini ridefiniscano il mondo.
- GERHARD RICHTER. La Dissolvenza dell'arte nell'arte contemporanea.
- AS SOON AS POSSIBLE.
- MICHELANGELO PISTOLETTO.
- DECLING DEMOCRACY. Ripensare la democrazia tra utopia e partecipazione.
- AMERICAN DREAMERS. Realtà e immaginazione nell'arte contemporanea americana.

Date	2001/2014
Impiego	P.R., Hostess congressuale
Nome azienda	Varie agenzie di immagine, pubblicitarie e di servizi
Attività o settore	Sardegna, Firenze
Principali mansioni e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pubbliche relazioni e attività di accoglienza, segreteria e supervisione per convegni ed eventi
Date	2005 -2008
Impiego	Figurante, Caratterista
Nome azienda	Teatro Lirico Comunale di Cagliari
Attività o settore	Via Sant' Alenixedda, Cagliari
Principali mansioni e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Partecipazione attiva alle rappresentazioni operistiche delle stagioni 2005/06, 2006/07, 2007/08

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	B2	B1	A2	B1
Spagnolo	B1	B2	A2	A2	A2

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenza digitale

- Ottima conoscenza suite d'ufficio Office (Word, Excel, Power Point) e di Google Docs.
- Passione per la fotografia a livello amatoriale e computer grafica - buona padronanza di software per l'elaborazione digitale delle immagini quali Illustrator, Gimp, Inkscape e di grafica 3d: rhinoceros, blender, sketchup.
- Buona conoscenza di Adobe in design
- Adobe Premiere – Hitfilm
- UGCS , Agisoft PhotoScan, Pix4D, CloudCompare, QGIS
- Discreta capacità di assemblaggio e manutenzione hardware.

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali.